

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

REALIZADA EM: 31 de agosto de 2021.

LOCAL: Plataforma Virtual (google meet,jitsi)

PAUTA:

- 1) Aprovação da ata anterior; 2) Explanção sobre o andamento da Comissão do Litoral;
- 3) Apresentação – RAMPA: Arte – Museu – Paisagem/Planejamento e Projetos – CASA DA RIBEIRA; 4) Comentários e outros assuntos; 5) Considerações Finais e Encerramento.

MEMBROS DO CONETUR PRESENTES

Esfera Estadual:

SETUR – Secretaria de Estado do Turismo;

EMPROTUR – Empresa Potiguar de Promoção Turística do RN;

IDEMA – Instituto de Desenvolvimento Sustentável e Meio Ambiente;

SEDEC – Sec. De Estado do Desenvolvimento Econômico.

Esfera Regional:

Polo Agreste/Trairí;

Polo Costa das Dunas;

Polo Seridó;

Polo Costa Branca;

Polo Serrano.

Esfera Municipal:

Município do Natal.

Iniciativa Privada:

ABRASEL – Associação brasileira de bares e restaurantes do RN;

ABRAJET – Associação brasileira dos jornalistas e escritores de turismo do RN;

ABAV – Associação brasileira das agências de viagens do RN;

ABIH – Associação brasileira da indústria de hotéis do RN;

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

SENAC – Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial do RN;

COOPBUGGY – Cooperativa de Transportes Turísticos e Serviços Afins do RN;

FECOMÉRCIO – Federação do Comércio do Estado do RN;

SINDBUGGY – Sindicato dos Bugueiros Profissionais do RN;

SINGTUR – Sindicato dos Guias de Turismo do RN;

SINDETUR – Sindicato das Empresas de Turismo no Estado do RN;

SHRBS – Sindicato dos Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares; Representantes da Academia;

UFRN – Universidade Federal do RN;

IFRN – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia;

UERN – Universidade Estadual do RN.

AUSÊNCIA JUSTIFICADA:

Município de Tibau do Sul;

SEBRAE – Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do RN.

MEMBROS DO CONETUR AUSENTES:

Esfera Federal:

Caixa Econômica Federal- CEF;

IPHAN- Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Esfera Estadual:

SESED – Secretaria de Estado de Segurança Pública e da Defesa Social.

Iniciativa Privada:

AMUG- Associação das Mulheres Unidas de Genipabu;

COOPTAX- Cooperativa dos proprietários de Taxi de

Natal; NCVB – Natal Convention & Visitors Bureau.

Ao trigésimo primeiro dia do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e hum, às dez horas, por meio da Plataforma digital *google meet jitsi*, realizou-se a **77ª** reunião ordinária do CONETUR. Estiveram presentes os membros citados acima, a Secretaria Executiva do

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

CONETUR, Mércia Motta, e demais participantes.

A Secretaria de Estado do Turismo, Senhora **Ana Maria da Costa**, deu início a reunião cumprimentando os membros, agradecendo a presença de todos, informando que o Senhor **Gustavo Wanderley – Coordenador Geral da Casa da Ribeira**, já presente, iria realizar a apresentação do Projeto Museológico da Rampa, momento em que agradeceu sua participação, afirmou que o equipamento será entregue em breve para a população e aos nossos visitantes, colaborando assim para o fortalecimento do turismo cultural e histórico do Rio Grande do Norte. A Secretaria citou que além do espaço do Complexo Rampa, outras obras que também serão entregues: Geoparque Aspirante Seridó, versando sobre o projeto para sinalização daquele equipamento, uma vez que a visita da UNESCO está para acontecer, e em breve o projeto será lançado. Dando continuidade aos informes, a Sra. Ana Costa falou das ações a ser realizadas pela SETUR e EMPROTUR: por meio de convênio com a ABIH, terá início uma série de workshops; o RN experience, evento de grande importância, diferenciado, trazendo os principais operadores de várias regiões do país, o qual se realizará no Centro de Convenções, com três edições, sendo a primeira em setembro, onde ocorrerá o evento ABETA Conecta – direcionado para o Turismo de Aventura e Ecoturismo, com duas edições, Região do Geoparque e Natal, evento gratuito; participação no fórum de turismo LGBTQI+, dia 30 de setembro, ação de marketing cooperado junto à BWT; também com a BWT, será realizada divulgação no trem da Companhia Serra Verde Express, que liga Curitiba/PR a Morretes, dia 03 de setembro, sendo adesivada toda parte externa do trem com imagens do RN. Outro lançamento previsto para 14 ou 15 de setembro, pela Riachuelo, em toda rede de lojas, é a da linda coleção com motivos do RN, trabalho realizado pela SETUR e EMPROTUR, sendo a primeira vez que esta ação acontece, idealizada pelo Sr. **Bruno Reis**, Presidente da EMPROTUR, motivo de grande orgulho para todos os norte-riograndenses, por ser a Riachuelo, empresa do Estado, com destaque em todas as vitrines. A ação irá trazer maior publicidade. Ana Costa, parabenizando toda equipe da EMPROTUR, encerrou informando a viagem à São Paulo, junto com **Bruno Reis**, Presidente da EMPROTUR, e convidados: ABAV, SINDETUR e ABIH, para visitar novamente as companhias aéreas e solicitar ampliação de assentos, vislumbrando a alta temporada do final do ano, quando o RN dispõe de várias festas de reveillon tais como: o Let's Pipa, na praia da Pipa, o evento de final do ano em São Miguel do Gostoso, Reveillon na Via Costeira, no Hotel Esmeralda que trará uma dupla de cantores de nível nacional. Estes eventos que irão movimentar bastante nosso estado, **Solange Portela**, Subsecretaria, dando continuidade, colocou a ata da reunião anterior para aprovação, informando que a referida ata já havia sido enviada para o e-mail de todos os membros do conselho, a fim de realizar a leitura e questionamentos caso necessário; Posteriormente, o Senhor **Marcelo Milito /SENAC**, falou que teria uma observação quanto à ata anterior, onde em sua apresentação não ficou clara, citou que esclarecido que o Sistema SÍrio é uma parceira entre SENAC e EMPROTUR, sendo solicitado por Solange, para que a secretaria executiva, faça a devida correção. Logo mais, foi iniciada a apresentação das últimas ações realizadas pela comissão Técnica do Litoral, pela Coordenadora **Rosângela Moreno** – SETUR/RN, informando que a comissão fez as últimas visitas no mês de agosto, quando os municípios foram divididos em dois grupos, o primeiro grupo composto de

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

municípios para desenvolver algumas áreas, com uma agenda positiva, e o outro grupo para o Programa Orla, em setembro, os prefeitos, secretários e gestores, irão assinar um termo junto ao IDEMA e SPU, quando serão iniciadas as atividades. Passando a palavra para **Rosa/IDEMA**, a qual esclareceu o motivo do município de Natal não constar em nenhum dos dois grupos, por ter uma situação diferenciada, Rosa informou que foi discutida e, por Natal estar em processo de revisão do Plano diretor, demanda algumas ações, inclusive junto à população, porém ao concluir esse processo, nada impede que o município de Natal ingresse no segundo grupo e faça adesão para continuidade do Programa Orla, ainda esse semestre, concluindo assim a apresentação, quando **George Costa/Fecomércio**, pediu que fosse repetida a parte sobre o município de Natal, que para ele não ficou clara, Assim **Rosa/IDEMA**, quando passou a esclarecer, que para o município de Natal atuar no Plano de Gestão do Programa Orla, o comitê teria que estar ativo, e que a eleição foi realizada em 2018, porém o comitê ainda não tomou posse, coincidindo com o trabalho do Plano diretor, o qual demanda reuniões em vários fóruns, mas como esse momento já foi concluído, precisa retornar o Programa Orla, fazendo sua adesão. **George Costa** questionou se o Programa Orla seria Estadual, se seria em todos os municípios do litoral, se é subdividido. **Rosa/IDEMA** respondendo, falou que o Plano é municipal, porém existe a Política Nacional da Zona Costeira, estabelecida por Lei e Regulamentada pelo Decreto nº. 5.300 de 2004, que estabelece a necessidade dos municípios criarem o plano de gestão integrada da orla, onde prevê que cada município deve executar o Plano de Gestão da Orla. **George Costa** novamente questionou que por Natal não ter aderido, os demais municípios ainda não poderiam estar executando o referido Plano. Então, **Rosângela Moreno retomando sua fala**, passou a explicar que a comissão do litoral fez o diagnóstico e apresentou, então foi sugerida a agenda positiva, para as primeiras ações, porém os municípios que tivessem indicativo para retomar o Programa Orla seria retomado no segundo semestre, municípios com os conselhos já ativos vão assinar um Termo, onde declara o interesse em aderir ao Programa juntamente com SPU, IDEMA e SETUR, caso necessário outros órgãos públicos podem integrar o grupo de acordo com a necessidade de cada município, será montado cronograma e Natal poderá entrar nessa programação. Antes de **Solange Portela** dar continuidade, o Senhor **Marcelo Milito/SENAC**, fez o seguinte questionamento: de que forma o comitê orla de cada município, será integrado aos conselhos de turismo desses municípios? Solange informou que os integrantes dos comitês do Programa Orla, são os mesmos dos conselhos municipais de turismo. **Marcelo Milito/SENAC** sugeriu que houvesse uma maior integração entre os comitês, nos municípios que tem o Programa DEL, uma vez que são os mesmos grupos e a Setur tem trabalhado junto aos conselhos municipais já há algum tempo e atualmente as reuniões estão acontecendo com maior regularidade, sugeriu a integração para que nem um grupo seja esvaziado com a falta de membro, uma vez que por experiência ele percebe que quando outro grupo é criado, o grupo anterior fica sem membros, verificar também em quais assuntos o conselho e o comitê orla pode convergir, citando como exemplo Parnamirim, a ideia é trabalhar de maneira integrada, concluiu **Solange** situando o Senhor **Gustavo Wanderley/Casa da Ribeira** em relação à composição do CONETUR, passou a palavra para este, que cumprimentou a todos os presentes, agradeceu ao convite da **Secretaria Ana Maria da Costa** iniciando sua

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

apresentação, afirmou que o Complexo Cultural Rampa é hoje um complexo cultural em implantação entre os maiores do país, momento em que o setor cultural está estacionado, estar inaugurando um equipamento desse porte, irá ampliar o interesse Cultural e Turístico do Estado, citou que essa é a 14ª audiência pública em que participa, trata-se de um complexo cultural de 11 mil metros quadrados, passando a detalhar cada espaço do complexo: área de estacionamento, um píer com 27 metros e o outro com 25 metros, calçada com 108 metros de comprimento e 04 metros de largura, cinema, laboratório, área de eventos, parque de esculturas, edificação histórica, área para café, restaurante, área para exposição temporária, área para exposição de longa duração. Gustavo informou que atualmente quem ocupa o espaço é a Casa da Ribeira, o modelo de gestão para o complexo, será apresentado ao Governo do Estado na primeira quinzena do mês de outubro. Foram contratadas três consultorias pela Casa da Ribeira para realizar o estudo de análise financeira e qual será a personalidade jurídica em que a Rampa irá se tornar, posto que tanto a Casa da Ribeira quanto sua empresa de consultoria não tem interesse em ficar com a gestão do espaço. Será entregue na primeira quinzena de outubro ao Governo uma modelagem inédita no Brasil, fazendo uma gestão cultural competente, curadoria em parceria com Rafael Bicudo, hoje com 25 pessoas na equipe, passou a detalhar os elementos que farão parte do espaço cultural, remetendo aos voos recebidos, à Augusto Severo, que teve uma grande importância para a história da aviação, Segunda guerra mundial, quando a cidade dobra de tamanho recebendo a coca cola, o jeans, o jazz, filmes do hollywood, espaço gratuito para oficinas e workshops, exposições de curta e longa duração, remetendo também ao interior do nosso estado, como o lajedo soledade, vai abordar também as figuras ilustres que fazem parte da história do Rio Grande do Norte, a figura feminina, como Nisia Floresta, Auta de Souza, oportunidade para o turista cultural ficar mais um dia em nossa cidade, temas atuais também serão parte integrante: a questão da equidade entre homens e mulheres, questão racial Brasileira, meio ambiente, o direito à terra, entre outros. Será aberto um edital a nível nacional, para que o Complexo Cultural Rampa adquira oito obras de arte contemporânea, de artistas de renome nacional, sendo três dessas obras de artistas locais, atraindo ainda mais o turista cultural, a primeira exposição temporária será muito especial, em parceria com o maior instituto de museologia dos Estados Unidos, com a colaboração do consulado, convênio feito pelo Governo do estado, trazendo acervo de imagens da biblioteca dos Estados Unidos, o consul dos Estados Unidos em Recife, já foram identificadas 26 famílias que se formaram a partir do encontro entre potiguares, na maioria mulheres e norte americano, o que permitira a chance de ter um voo semanal dos Estados Unidos para Natal. Seguidamente, passou a apresentar a área externa, jardim de eventos, para pequenas feiras, shows médios para até 3 (três) mil pessoas, visão do estacionamento, onde também teremos o jeep, onde foi assinada a carta Potengi entre Getúlio Vargas e Franklin Roosevelt, terão grandes obras de arte no espaço externo, contando também com um grande acervo digital, para relatar toda história da Rampa na particularidade da Segunda Guerra Mundial. Concluindo sua fala apresentando um estudo realizado sobre a jornada do usuário, baseando-se em três equipamentos que serão entregues: Forte dos Reis Magos, Teatro Alberto Maranhão e Complexo Cultural da Rampa, três equipamentos de grande importância, além de sol e mar, falando um pouco sobre sua trajetória, foi um dos fundadores da Casa da Ribeira,

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

sendo uma grande honra depois de 14 anos voltar a Natal, sua cidade, acompanhando sua equipe para realizar os estudos de ocupação do espaço, informou que também teremos passeios de barco, por do sol, pequenos shows e eventos, palco flutuante, atrações sempre renovadas, estudantes, professores, a população de Natal e do entorno que já estão sendo informadas sobre o projeto, para que todos vejam a importancia e se apropriem, assim encerrou sua apresentação agradecendo pela oportunidade. **Solange Portela** abriu para questionamentos, **George Costa** questionou sobre os passeios de barco, uma vez que os pieres não teriam condições para esse fim, questionou também sobre a bilheteria, se o turista vai pagar algum ingresso, para todas as áreas ou apenas para algumas areas do Complexo. Outro questionamento foi sobre a área de estacionamento, para grupos de grande porte. **Gustavo** passou a responder, sobre as vagas informou que está previsto sim, 04(quatro) vagas para ônibus rotativos, quanto à questão do ingresso, será informado o valor, sendo um unico ingresso, porém em caso de shows, será preciso um novo ingresso. Dando uma ótima notícia para todos, os estudantes de escolas públicas e privadas de qualquer nível, inclusive federais, como também para todos os professores, do Brasil, haverá gratuidade, essa possibilidade foi colocada no estudo de viabilidade do projeto. Quanto ao passeio de barco, será estruturado com a recomposição do piér, uma vez que é de facil solução e de baixo custo, essas operações de passeios de barco, café e restaurante serão por meio de licitação, por se tratar de operações comerciais. Sobre o palco flutuante, afirmou que será uma balsa, para público em torno de 150(Cento e cinquenta) pessoas, assitindo as apresentações sentados na Rampa, jazz, teatro, forró, será nesse palco. **George** questionou se já estaria sendo direcionado para uma gestão de organização social, ao invésde ser feita uma parceria pública privada. Gustavo esclareceu que por meio dos estudos realizados, ainda no inicio do projeto, em março de 2020, foi observado que no estudo de uso foram identificadas duas grandes porções, a primeira educativa, social e cultural, precisa ser ligada a Organiação Social ou ONG's, no momento sendo estudada qual se adequa melhor, a parte comercial será toda por meio de licitações, já o ingresso entra na parte de sustentabilidade. O Sr. **Luiz Leite, representante da ABAV**, questionou sobre a parte comercial como seria para as pessoas adquirirem os espaços para exploração. Respondendo, Gustavo informou que será aberta licitação modulada a partir das Leis em vigor. Concluindo assim os esclarecimentos, o representante do **SEBRAE/RN, o Sr. João Hélio**, inicinado sua participação, informando que o Sebrae já deu sua contribuição nesse plano, colocou-se à disposição e convidou o senhor **Gustavo Wanderley** para reunião, onde faria essa mesma apresentação e discução com a equipe, posto que estão preparando o plano de ações relacionadoas à produção associada ao turismo para os proximos anos, tem interesse em fazer parte dessa iniciativa, dando uma contribuição para que esse equipamento tão esperado seja o melhor possivel, não só para os que estão envolvidos, como também para que seja um benefício para a sociedade, para que se alcancem de fato ter bons resultados desse sonho, agradeceu e encerrou sua fala. **Junior Lima do SINGUTR** iniciou sua fala parabenizando o Senhor Gustavo pela apresentação, sobre o anseio da toda população e também dos turistas de todo o Brasil, questionou sobre comissionamento aos guias que levam os turistas aos monumentos. Passando a responder, **Gustavo** falou que antes da entrega oficial do modelo de gestão do equipamento será realizada uma apresentação e todo o modelo, para

ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

que sejam entendidos em todos os setores, com a ajuda da SETUR/RN, Fundação José Augusto e todos que fazem parte dessa fatia, serão convidados para realizar a validação de todo o Plano, realizando um dialogo com todos. **Junior Lima** voltando à Fortaleza dos Reis Magos, sobre como era realizada a venda de ingressos, realizada pela Fundação José Augusto antecipadamente, dando apenas uma dica. Nesse contexto, a secretaria **Ana Maria** falou que esse assunto será discutido no momento oportuno, citando como exemplo o Cajueiro de Pirangi, esclarecendo que em equipamentos públicos a regra é diferente da iniciativa privada, estão atentos ao assunto. **Gustavo** falou, respondendo novamente para **George Costa**, o Complexo não deve ficar dependendo do erário público, sendo uma Organização Social, fica menos complicado realizar parceira pública privada, cabendo à governadora a escolha do tipo de modelagem para gerir o Complexo, após a apresentação final dos estudos, o Complexo tem que ser autosustentável. Voltando a comentar sobre o mesmo tema, a secretaria **Ana Maria** falou que existe hoje uma grande dificuldade em gerir os museus no Brasil, por não conseguirem se pagar, no caso da Rampa são vários equipamentos, que podem ser visitados de diversas maneiras, por exemplo, um lindo local para realizar casamentos. Sobre a solicitação de **George Costa** da Fecomércio para que a apresentação seja disponibilizada, obteve a seguinte resposta da Secretária: a apresentação ainda está em alinhamento e logo que sejam realizados ajustes finais, será enviada para a Fecomércio e Sebrae conforme solicitado, também para os guias de turismo, reforçou ainda que o projeto será um sucesso; por não haver mais nenhum questionamento sobre a apresentação, o Senhor **Gustavo Wanderley** se despediu agradecendo a oportunidade, a secretaria **Ana Maria da Costa** também se despediu de todos antes do final da reunião, justificando que iria resolver um assunto urgente, quando **George Costa da Fecomércio**, querendo aproveitar a presença de **Ana Costa**, passou a questionar sobre o projeto de concessões para os equipamentos turísticos: Cajueiro, Rampa, Forte dos Reis Magos e Centro de Convenções, ficando formalizada sua solicitação para que seja levado tanto à próxima reunião do CONETUR, como também para a reunião do **Conselho do Polo Costa das Dunas**, e que o tema venha a ser debatido sendo informada em que situação se encontra o assunto em questão, junto ao IDEMA, SETUR/RN. **Solange**, respondendo para **George** informou que essa parte patrimonial do Governo está toda com a Secretaria de Administração do Estado - SEAD, não tendo conhecimento de como se encontra o andamento, **George** fez apelo para que a SETUR/RN tome posse desse processo, e se possível, construir uma agenda para acompanhamento, mencionou que a Fortaleza dos Reis Magos será reaberta sem modelo de gestão ainda definido, citou também os problemas de gestão enfrentados com o Cajueiro de Pirangi, como também o Centro de Convenções, que passou um bom tempo parado e ainda não existe o modelo para sua gestão. **Solange** se comprometeu que na próxima reunião trará as informações solicitada, reforçou sobre o edital do Turismo Cidadão, solicitou que a ABAV veja com as agencias de viagens e ABRASEL, junto aos restaurantes para que divulguem a ação, uma vez que as inscrições estão ainda bem tímidas, lembrando que o valor investido será de 1(Hum) milhão e reais, sem mais assuntos ou comentários, informou que a próxima reunião está prevista para acontecer durante o mês de novembro, agradecendo a presença de todos, a reunião foi encerrada.



ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

Solange Portela SETUR/RN	Molga Freire EMPROTUR
Mércia Motta Secretaria executiva	Rosa Maria P. de Oliveira IDEMA
Paulo Macedo Filho SEDEC	Onireves C. de Araújo BNB
Ana Priscyla Braga Lima IPHAM	Luiz Thiago de Souza Polo Costa das Dunas
Francisco Bezerra Polo Costa Branca	Clóvis Magdiel Polo Agreste-Trairí
Oliveira Salustino Neto Polo Seridó	Maria Aucely Costa Polo Serrano
Christiane Alecrim Município de Natal	Lavoisyer Emerson Macena Município de Tibau
Arthur Fontes ABRASEL	José Maria Pinheiro ABRAJET
Michelle Pereira Silva ABAV	Abdon Gosson ABIH
Mauricio Cavalcanti COOPBUGGY	George Costa FECOMÉRCIO
Ivan SHRBS	Marcelo Milito SENAC
Hertz de Moura Medeiros SINDBUGGY	Decca Bolonha SINDETUR
Edson José de Lima Junior	Guilherme Bridi



ATA DA LXXVII REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONETUR

SINGTUR	UFRN
Márcio Marreiro IFRN	Antônio Jânio Fernandes UERN
Onireves Cardoso BNB	